

## HOME VIDEO ART | LA DIFFUSIONE IN DVD DEL FILM E DEL VIDEO D'ARTISTA IN ITALIA E ALL'ESTERO.

18 DICEMBRE, 2008 | DI ARTAPARTOF CULTURE REDAZIONE | INSERITO IN: CONVEgni & SEMINARI, MUSICA VIDEO MULTIMEDIA | 33 LETTORI



### HOME VIDEO ART

La diffusione in dvd del film e del video d'artista in Italia e all'estero.

A cura di Bruno Di Marino e con la partecipazione del critico e curatore Gianluca Marziani, dell'artista e videomaker Fabio Massimo Iaquone e del distributore Federico Carra.

L'incontro nasce dall'esigenza di fare il punto sulla situazione dell'editoria multimediale, da sempre poco attenta alla sperimentazione audiovisiva e a prodotti considerati di nicchia, che però incontrano sempre di più l'interesse del pubblico, e non solo di quello composto da

appassionati e addetti ai lavori.

In Italia – a parte pochi esempi, come quello delle edizioni Rarovideo – è difficile trovare in dvd opere di videoarte, documentazioni sulle videoinstallazioni, film underground e d'artista. Questo per una serie di ragioni sia legate al mercato e al sistema dell'arte, sia per la diffidenza di editori e distributori. All'estero la situazione è sicuramente migliore, soprattutto in Francia (Re:voir), Usa (microcinema) e Austria (Sixpack), anche se questi prodotti, spesso irreperibili nelle librerie e nei negozi italiani, bisogna cercarli su internet.

HOME VIDEO ART non solo vuole mettere a confronto gli artisti che lavorano con il video e i distributori, mostrando le poche pubblicazioni di questo tipo che sono reperibili (o che lo saranno) in bookshop come la libreria del Palazzo delle Esposizioni, ma anche riflettere sulle possibili strategie che potranno portare a una maggiore diffusione della sperimentazione audiovisiva.

giovedì 18 novembre, ore 18.00, Libreria Bookabar – Palazzo delle Esposizioni

Entrata indipendente via Milano 15/17

Ingresso gratuito

Info: Paola Tassi 3333192393

e-mail: info@bookabar



### arti visive

EVENTI MOSTRE

APPROFONDIMENTI

DIARIO D'ARTISTA

OSSERVATORIO INCHIESTE

### art a part

ARCHITETTURA DESIGN GRAFICA

CINEMA

MUSICA VIDEO MULTIMEDIA

TEATRO DANZA

LIBRI LETTERATURA E POESIA

VIDEOGALLERY

ART TRA LE RIGHE

### focus on

ARTE FIERA ART FIRST 2009

BIENNALE DI VENEZIA

### in box

LIFESTYLE

BENI CULTURALI

INTOLERANCE

ART FAIR BIENNIALI E FESTIVAL

CONCORSI BANDI & PREMI

CONVEgni & SEMINARI

ASTE

ACADEMIE E ISTITUTI CULTURALI

PLAYLIST

### calendario

DICEMBRE 2008						
L	M	M	G	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

### partners



newsletter

[ISCRIVERSI | SUBSCRIBE](#)

[CANCELLARSI | REMOVE](#)

### sponsors



### links

[FESTIVAL DELLA CREATIVITÀ](#)

[GALLERIA STUDIO.RA](#)

[ICOM ITALIA](#)

### LASCIA UN COMMENTO

Nome (obbligatorio)

Mail (non sarà pubblicata) (obbligatorio)

Sito web

Leave a comment

[Invia il commento](#)

KGFREE.COM  
LA DIFFERENZA  
NYBRA MEDIA  
PERFORMING MEDIA

chi scrive

---

B.MARTUSCIELLO  
D.MEDALLA  
F.MENTELLA  
F.MONETA  
F.MONTECCHI  
G.MARONGIU  
I.MORONI  
L.BARBERINI BOFFI  
P.DI PASQUALE  
P.FERRI  
R.LOSAPIO  
S.MARCADENT

shot

---



"ECCE HOMO", 2008 | BY ANDREW RUTT  
[VIDEO >>](#)

© 2008 art a part of cult(ure)  
Aut. Tribunale di Roma 383/2008 del 29/10/2008  
amministrazione: [Collegati](#) |

[torna su' | top](#)  
[Statistiche](#) | [Privacy](#)  
realizzato con [wordpress](#)